

Christophe Grange



*Recueil
de Tambour*

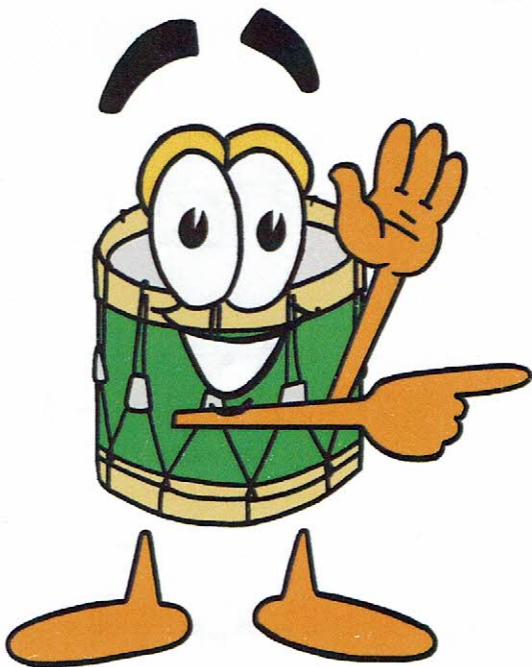
Volume 2

Suivant le cursus de la Confédération Française des Batteries-Fanfares

Pour commencer...

Dans ce 2ème volume de recueil d'exercices pour tambour, tu pourras apprendre le ternaire, les différents débits de roulement, les techniques tambour (le fla, les ra de 3, de 9, de 5, de 7) et aborder les techniques de remplissage.

Mais commençons avec les combinaisons de double-croches :



The following table illustrates four combinations of eighth notes and quarter notes, showing their equivalent fingering patterns:

	=	
croche deux doubl noire		1 (2) 3 4 1
	=	
deux doubl croche noire		1 2 3 (4) 1
	=	
doubl croche doubl noire		1 2 (3) 4 1
	=	
croche pain-tée doubl noire		1 (2) (3) 4 1

Combinaisons de double-croches



=

croche deux doubl' noire
1 (2) 3 4 1

① $\frac{2}{4}$

② $\frac{2}{4}$

③ $\frac{3}{4}$

④ $\frac{4}{4}$

31



32



33



34



Rock en fla



5



9



13



17





- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| 01 - Combinaison salsa | 10 - Un soir sur la plage |
| 02 - Le jazz et le fla | 11 - La batterie groove |
| 03 - Rock en fla | 12 - Dans la jungle (♩=80) |
| 04 - Avec un air latino | 13 - Dans la jungle (♩=72) |
| 05 - Dans l'espace... | 14 - Au night club (♩=100) |
| 06 - Tout en douceur | 15 - Au night club (♩=92) |
| 07 - Petite berceuse | 16 - Sur le Dancefloor
(♩=112) |
| 08 - Ra de 3 en boîte | 17 - Sur le Dancefloor
(♩=104) |
| 09 - Pris dans le trafic | |