REPERTOIRE DU TAMBOUR FRANÇAIS

Présentation des auteurs

 Ex-Tambour-Major de la Musique de l'Air (1938-1970). Professeur, Auteur, Compositeur, Membre de la S.A.C.E.M., Membre de l'Alti Richtig (Bâle), Membre de la National Association of. Rudimental Drummers (U.S.A.).
 Chef-Tambour à la Garde Républicaine de Paris (1902). Tambour-Major du 31° Régiment d'Infanterie (1904-1918).
 Ancien professeur au Conservatoire National Supérieur de Paris. Membre du Théâtre National de l'Opéra. Musique de la Garde Républicaine de Paris et des Concerts Colonne.
- Ex-Sous-Chef.de la Batterie-Fanfare de la Garde Républicaine de Paris.
 Ex-Musicien de la Musique de la Sûreté Nationale. Ex-Musicien Principal de la Musique de l'Air.
- Instructeur Tambour. GRAND PRIX FÉDÉRAL 1963.
- Ex-Musicien Principal à la Musique de l'Air.
 Ex-Musicien de la Musique de l'Air. Musicien à la Musique des Gardiens de la Paix (Paris).
- Instructeur Tambour. GRAND PRIX FÉDÉRAL 1969.
– Musicien à la Police Nationale. GRAND PRIX FÉDÉRAL 1970.
- Ex-Musicien à la Musique de l'Air. GRAND PRIX FÉDÉRAL 1971.

Musicien à la Musique de l'Air. GRAND PRIX FÉDÉRAL 1972.

- Claude MATHIEU

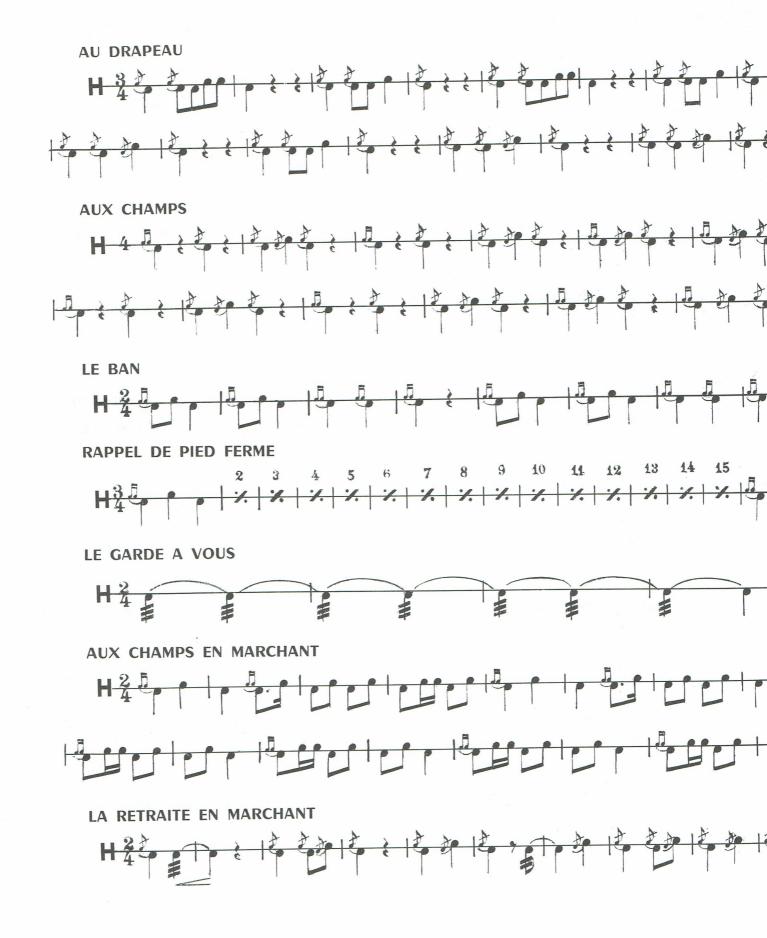
(1954)

Nous remercions tous les auteurs précités de nous avoir accordé l'autorisation de publier leurs œuvi

L'auteur.

BATTERIES DE L'ARMÉE FRANÇAISE

Instruction du 18 Juin 1912



RETRAITES FRANÇAISES

Thème et variations

