

Conducteur

THE PACIFIC : Main Theme

Amicalement, pour Mr Sébastien Laurens,
président de l'orchestre de batterie-fanfare "Les Entubés"

Hans Zimmer
Arr. Julien Berezowski

Noble ♩ = 66

Chanter

Jouer

A

Trompette I en Mib

Ah

pp

Chanter

mp

Jouer

Trompette II en Mib

Ah

pp

Chanter

mp

Jouer

Clairon I

Ah

pp

Chanter

mp

Jouer

Clairon II

Ah

pp

Chanter

mp

Jouer

Cor I en Mib

Soli à 2

mp

mf

mf

Tutti

Cor II en Mib

p

mp

mf

Trompette-basse en Mib

p

mp

mf

Clairon-basse en Sib

p

mp

mf

Euphonium

p

mp

mf

Tuba

p

mp

mf

Timbales

Grosse caisse

mf

f

Cymbales

Toms

mf

f

Cloches tubulaires & Glockenspiel

Cloches Tubulaires

mp

Noble ♩ = 66

A

Vibraphone

pp

mf

C

20

Tpt. I M \flat
 Tpt. II M \flat
 Clai. I
 Clai. II
 Cr. I M \flat
 Cr. II M \flat
 Trp. B.
 Clr. B.
 Euph.
 Tb.
 Timb.
 Gr. C.
 Cymb.
 Tom.
 Glock.
 Vib.

Musical score for a concert band, page 3, measures 20-24. The score includes parts for Trumpets I & II (M-flat), Clarinets I & II, Cor Anglais I & II (M-flat), Trombone, Clarinet Bass, Euphonium, Tuba, Timpani, Gong/Cymbal, Tom-toms, Glockenspiel, and Vibraphone. A "Soli à 2" section begins at measure 23 for the Cor Anglais parts. Dynamics include *mf* and *mp*. A section marker "C" is present at the top and bottom of the page.

F

40

Tpt. I M \flat
 Tpt. II M \flat
 Clai. I
 Clai. II
 Cr. I M \flat
 Cr. II M \flat
 Trp. B.
 Clr. B.
 Euph.
 Tb.
 Timb.
 Gr. C.
 Cymb.
 Tom.
 Glock.
 Vib.

Soli à 2
mf
f
f
f
f
p — *f*
mp — *ff*
p — *ff*
mp — *ff*
mf
mf
F

45

rit.

Tpt. I M \flat
 Tpt. II M \flat
 Clai. I
 Clai. II
 Cr. I M \flat
 Cr. II M \flat
 Trp. B.
 Clr. B.
 Euph.
 Tb.
 Timb.
 Gr. C.
 Cymb.
 Tom.
 Glock.
 Vib.

mp
mp
mp
mp
mf
p

Cloches tubulaires